

**CIAC
2025**

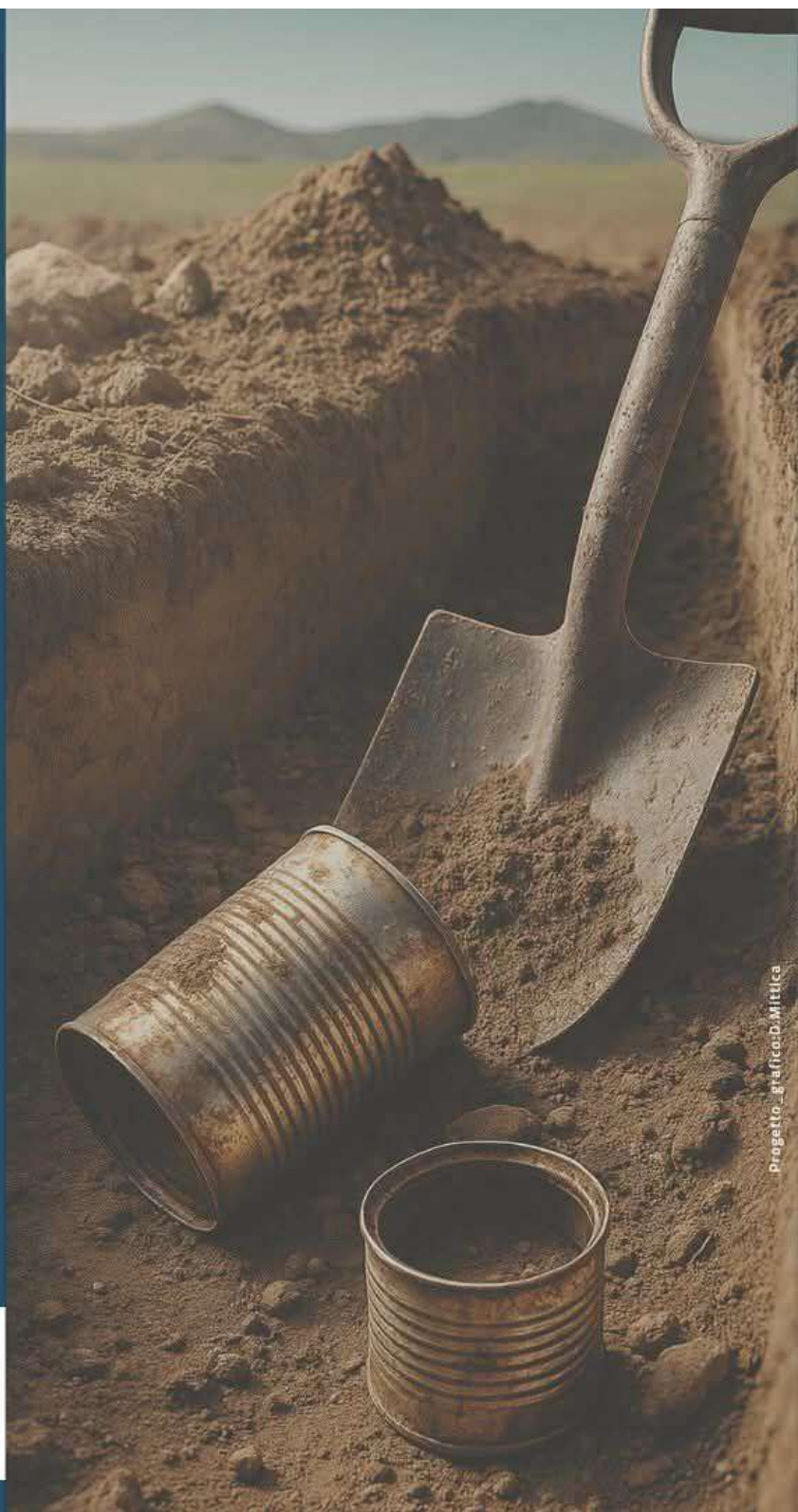
2° CONVEGNO ITALIANO DI ARCHEOLOGIA DELL'ETÀ CONTEMPORANEA

**24 _ 25
NOVEMBRE**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO"
DIPARTIMENTO DI RICERCA E INNOVAZIONE
UMANISTICA

PLESSO SANTA TERESA DEI MASCHI
STRADA DELLA TORRETTA, BARI

PROGRAMMA GENERALE



2° CONVEGNO ITALIANO DI ARCHEOLOGIA DELL'ETÀ CONTEMPORANEA Bari, 24-25 Novembre

LUNEDÌ 24 NOVEMBRE

9:30 *Registrazione e saluti istituzionali*

10:00 *Apertura lavori*
F. Anichini, G. De Felice,
G. Gattiglia, M. Turchiano

10:30 *Lavoro e produzioni nel paesaggio contemporaneo*
Chair: Maria Turchiano

10:30 *Ruggine e polvere di ferro. I materiali del maglietto Patrone a Fraconalto (GE).*
E. Giannichedda

10:50 *Cosa cambia? Le trasformazioni del paesaggio postmedievale nel Barranco del Poqueira.*
Y. Paciotti

11:10 *DUMP: Digging Up conteMporary Past.*
F. Anichini, S. Basile, L. Bravi, F. D'Antoni,
G. Gattiglia, A. Ghivizzani, C. Giovannetti,
M. Naso, E. Paperini, M. Puntin,
F. Sala, C. Sciuto, M. Stelli, R. Voccia

11:30 *Discussione*

12:30 *Poster lunch*

14:30 *Keynote speaker: Simona Troilo*
La materialità del passato. Resti e rovine alla prova del presente.

15:15 *Discussione*

15:30 *Prospettive decoloniali*
Chair: Gabriele Gattiglia

15:30 *Archeologie indigene e passato contemporaneo: riflessioni indisciplinate sulla cosmopolitica del patrimonio e le rovine del multiculturalismo.*
F. Orlandi

15:50 *Italiani a Patrasso (Grecia). Archeologia di una comunità italiana all'estero tra XIX e XX secolo.*
P. Pantzou, F. Plateroti

16:10 *Archeologia e narrazioni contemporanee: il caso studio dell'ex Museo Coloniale di Roma.*
F. Bartolini

16:30 *Discussione*

18:00 *Visita alla mostra*
Campo 65. Guerra, resistenza, accoglienza, pace.
Museo Civico Bari (S.da Sagges, 13)

20:00 *Cena sociale*

2° CONVEGNO ITALIANO DI ARCHEOLOGIA DELL'ETÀ CONTEMPORANEA Bari, 24-25 Novembre

MARTEDÌ 25 NOVEMBRE

9:30 Scavare nei conflitti contemporanei

Chair: Giuliano De Felice

9:30 *Trovare riparo nelle catacombe di Roma: il caso del cimitero di S. Ippolito sulla via Tiburtina.*

D.Nuzzo, F. Pallocca

9:50 *Un fronte comune dalle vette del Pasubio alle acque del Piave: archeologia e tutela condivisa sul paesaggio della Grande Guerra.*

P. Salzani, G. Campanini, M. Frassine, S. Bini, N. Cappellozza, S. Dandria, G. Battista, N. Leoni, P. Sovernigo

10:10 *Sotto la montagna: archeologia del conflitto e della memoria a Monte Cimone.*

G. Azzalin, N. Cappellozza, M. Grotto, L. Magnini, P. Salzani

10:30 *Paesaggi stratificati e archeologia dell'età contemporanea nel Capo Sant'Elia di Cagliari, tra memoria militare, attività estrattive e ambiente.*

M. A. Ibba, F. Mameli, F. Pinna, A. L. Sanna, M. S. Montanelli, A. Stiglitz

10:50 *Coffee break*

11:20 *La lunga durata della difesa costiera pugliese. Archeologia dei paesaggi militari tra Antico Regime ed età contemporanea.*

S. Chiaffarata Iannelli

11:40 *1944-1947. Archeologia dei campi di prigionia e installazioni alleate nella Toscana settentrionale del dopoguerra.*

E. Zocchi

11:40 *Foggia900. Archeologia dei paesaggi e della memoria di una città in guerra.*

F. Capacchione, F. Congedo, R. Goffredo, C. Iafelice, N.M. Mangialardi, M. Turchiano, I. Vitellio

12:20 *Discussione*

13:00 *Poster lunch*

14:30 Focus: Giuliano Volpe

Archeologia dell'età contemporanea. La via italiana fra formazione, ricerca e tutela.

14:50 *Lecture archeologiche del presente*

Chair: Francesca Anichini

14:50 *ACAMPADA. Un progetto di archeologia del presente tra partecipazione, memoria e conflitto.*

M.E. Ambrosiano, F. Anichini, S. Basile, F. D'Antoni, G. Gattiglia, C. Giovannetti, M. Puntin

15:10 *Spuntoni, acciaio e solitudine: mappare il costo emotivo dell'architettura ostile.*

M. Bucchioni, J.R.O. Dos Santos

15:30 *Archeologia contemporanea in Portogallo: pratiche critiche, territori d'urgenza e sfide legali.*

T. Casimiro, J. Santos, J. Sequeira

15:50 *On the Edge. Paesaggi della marginalità nella Puglia contemporanea.*

G. De Felice, M. Turchiano

16:10 *Discussione*

2° CONVEGNO ITALIANO DI ARCHEOLOGIA DELL'ETÀ CONTEMPORANEA Bari, 24-25 Novembre

POSTER *La poster expo sarà allestita e visitabile per l'intera durata del convegno*

Radici Ottocentesche, Trincee belliche, Aule Contemporanee: un viaggio archeologico nel Liceo "Scacchi" di Bari.

A. Crispino

Archeologia industriale e identità tra i paesaggi del contemporaneo: nuovi significati sui silos dismessi di un cementificio nella Campagna Romana.

M. Bernardi

L'eredità borbonica alle Isole Tremiti.

L. Pedico

Echi dal passato sui muri di Gagliano Aterno (AQ).

F. Masiero, G. Frambusto

Archeologia del paesaggio bellico, il Polesine nelle due Guerre Mondiali.

M. De Michelis

Dopo l'incastellamento: ricucire memoria e comunità a Montecchio Vesponi (AR).

F. Colangeli

Paesaggi periferici: sale, fenicotteri e discariche. Un caso inedito da Cagliari.

A. Nozza, M. Tatti

Archeologia del paesaggio bellico, 1915-1918 la guerra sul Garda tra Navene e il Monte Altissimo.

N. Cappellozza

Eleousa/Campochiaro a Rodi: archeologie di un "borgo nuovo" dal Dodecaneso italiano alla contemporaneità.

J. Scoz

Per un atlante archeologico della Grande Guerra: indagini non invasive del paesaggio di guerra e strategie di tutela del patrimonio storico bellico.

G. Azzalin, M. Milanese, L. Magnini

Archeologia delle migrazioni: il caso studio di Borgo "Pista" Mezzanone.

P. Palumbo

Tra identità e co-progettazione. Il paesaggio agrario dell'Opera Nazionale Combattenti: valorizzazione, tutela, dialogo con la comunità dell'Isola Sacra (Fiumicino).

M. C. Alati, M. Lo Blundo

Paesaggi agrari in evoluzione: continuità e discontinuità nel borgo rurale di Montegrosso.

A. A. Amato

Dal Campo 65 (Altamura, BA) a bene comune europeo: patti di collaborazione, comunità di patrimonio e archeologia partecipata.

D. Bolognese, G. Dato, D. Mittica

Ricostruire la visibilità del conflitto: la Linea Gotica vista dal GIS.

R. Voccia

Bari sotto le Bombe: mappa dei rifugi antiaerei della città.

S. C. Iannelli, G. Mascolo

Le forme dell'assenza: le cucine del Campo 65 tra progetto, uso e abbandono.

M. Buta, S. Compierchio

Spazi sacri nei paesaggi del conflitto: indagine archeologica su un edificio di culto a Pantanella.

M. Fioriti, M. N. Labarbuta, V. Tonelli

Superfici di costo e dati geospaziali per la localizzazione del patrimonio rurale abbandonato: il caso dei casoni del Chiappozzo (Ne, Liguria).

G. Frangioni, F. Gallorini

Archeologia del contemporaneo e sostenibilità culturale: la sperimentazione delle Schede di Valutazione del Rischio (SVR) nella laguna di Santa Gilla (Cagliari).

F. Mameli, F. Pinna

Ottant'anni dopo, tornare a Monte Sole.

M. Bucchioni

I campi informali urbani lungo la Rotta Balcanica: approcci archeologici.

E. B. Farina

Archeologia dell'età contemporanea e comunicazione social in Italia: presenza, pratiche e approcci di condivisione della ricerca nello spazio pubblico digitale.

M. Demuru, F. Pinna

Decorazioni informali e cultura materiale del conflitto: Pantanella tra archeologia e restauro.

A. Martinelli, V. A. Polito, R. Sgarra

L'apicoltura in Puglia tra la tarda età moderna e i primi del '900: un approccio archeologico.

G. De Venuto, G. Gümğüm

Archeologia a **Campo** **65**

tracce di
guerra
resistenza
accoglienza
pace

Bari

Museo Civico
strada Sagges, 13

**Inaugurazione
mostra**

**13 novembre
ore 18:00**

14 novembre
4 dicembre
2025

Lun-Ven
9.30-18.30

Sab-Dom
9.30-13.30



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

